



RAINIER DE MONACO

En 1955, Boulogne (1926-1992) reçoit une commande officielle du prince Rainier de Monaco (1920-2005) pour réaliser son buste. À l'issue de 13 heures de pose dans l'atelier du sculpteur à Paris, Rainier se déclare très satisfait de l'œuvre dont notre musée conserve le plâtre original. Ce buste étant destiné à orner le palais princier, Boulogne entreprend son exécution en marbre blanc de Carrare. La sculpture est livrée à Monaco en 1956, mais est refusée. C'est qu'entre-temps le prince Rainier a épousé Grace Kelly, et le portrait de son époux n'est pas au goût de la princesse. Boulogne s'essaiera à un « lifting » du buste de Rainier en 1958, sans succès.

► Boulogne, *Prince Rainier de Monaco*, ronde-bosse, plâtre original, H. 93 cm, 1955, collection Musée du Plâtre.