



Journée d'étude EVCAU
**RÉACTUALISATION DES
MATÉRIAUX ET SAVOIR-FAIRE
PRÉINDUSTRIELS,
PERSPECTIVES HISTORIQUES**



Journée co-organisée par Léonore
Dubois-Losserand et Nadya Rouizem

Mercredi 7 mai 2025

De 9h30 à 17h / Salle d'exposition / Entrée libre

Journée d'étude EVCAU

RÉACTUALISATION DES MATÉRIAUX ET SAVOIR-FAIRE PRÉINDUSTRIELS, PERSPECTIVES HISTORIQUES

Journée co-organisée par Léonore Dubois-Losserand et Nadya Rouizem

Mercredi 7 mai 2025

De 9h30 à 17h / Salle d'exposition / Entrée libre

9h30- 11h 1^{ère} session : "INTERROGER LES SAVOIR-FAIRE ANCIENS"

1- **Anne Durand** (Architecte- docteure en urbanisme - MCF ENSA Paris la Villette)

Titre : **Quels matériaux pour quels projets ? Démarche réflexive illustrée d'une praticienne-chercheuse sur des projets et les ressources utilisées.**

2- **Emmanuel Baudouin** (Maître de conférences en Préhistoire, Université Paris-Nanterre, UMR 8068 TEMPS)

Titre : **Urgent : cherchons désespérément constructeur en terre pour projet ethnoarchéologique**

3- **Marie Aeberli** (Ingénieur-conseil - Accompagnement de projets) et **Andréas Krewet** (Bureau d'étude construction en terre. co-présidents d'Asterre) (en visio)

Titre : **Les enjeux de la construction en terre crue face au défi climatique : réinventer, démocratiser, massifier**

11h30-13h 2^{ème} session : "LES ENJEUX DE L'INDUSTRIALISATION"

4- **Arthur Lam** (Ingénieur en construction durable – Docteur en géomatériaux. Vice-président d'Archi Solidaire)

Titre : **L'emploi de la terre coulée stabilisée face aux enjeux industriels de la construction**

5- **Julien Glath** (Architecte – MCFA Ensa PVS, Doctorant au laboratoire NAVIER, Marne-la-vallée, ENPC)

Titre : **Assemblages bois par friction: entre héritage artisanal et innovations numériques**

13h-14h30 Pause déjeuner

14h30-16h 3^{ème} session : "ACTUALITÉ D'UN MATÉRIAU MULTIMILLÉNAIRE, GESTES ET USAGES"

1/ **Vincent Farion** (directeur du Musée du plâtre)

Titre : **Du gypse au plâtre : un matériau valorisé à travers les âges**

2/ **Frédéric Charpentier** (architecte DPLG)

Titre : **L'architecture de plâtre : usage extérieur en construction neuve et en rénovation du bâti ancien**

3/ **Ivan Lafarge** (INP, archéologue et docteur en histoire des techniques)

Titre : **Les usages constructifs du plâtre en Ile-de-France avant l'industrialisation, observations générales et apports de l'archéologie expérimentale**

16h

Conclusion par **Nadya Rouizem** et **Léonore Dubois-Losserand** suivie d'une présentation de la matériauthèque de l'école par **Jérôme Semelier** responsable de la matériauthèque.