

# **Art - Science - Histoire - Patrimoine**

# **Musée du Plâtre**



# Un lieu unique d'échange, de culture et de formation autour du gypse et du plâtre

## Les collections

400 cristaux de gypse du monde entier – 3 000 fossiles du Bassin parisien



1 200 pièces qui illustrent les métiers et les arts du plâtre  
dont plusieurs chefs d'œuvre de Meilleurs Ouvriers de France

Outils traditionnels du plâtrier, matériaux de la construction, ornements en staff et en stuc, techniques modernes, moules et moulages artistiques et industriels.



### Le fonds d'atelier du sculpteur Boulogne

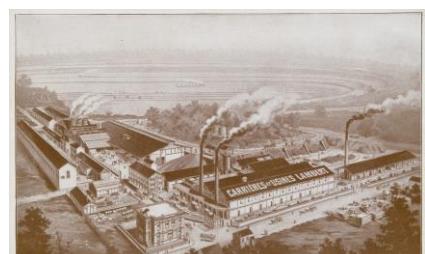
L'œuvre du sculpteur Boulogne (1926-1992) dont le Musée du Plâtre conserve plus de 200 pièces et les archives, raconte l'histoire du XX<sup>e</sup> siècle. Parmi les plâtres originaux de l'artiste, les bustes de Salvador Dalí, Rainier de Monaco, Jean Rostand, Albert Schweitzer, du maréchal Juin et de dix autres personnalités, et des sculptures en « double image » inspirées par le Surréalisme.



# Un centre de ressources et de mémoire

La bibliothèque et le fonds documentaire sont riches de 5 000 livres et imprimés, 100 dossiers d'archives, 3 000 photographies et 2 000 documents graphiques.

Les thèmes abordés : Sciences - Géologie - Environnement - Matériaux de construction - Histoire des entreprises - Mémoire de la carrière Lambert - Techniques et applications du plâtre - Moulage - Sculpture - Histoire de l'Art - Patrimoine industriel - Histoire sociale et ouvrière - Territoires du plâtre.



## Des actions de médiation

**Formations aux pratiques du matériau – Visites de carrières et plâtrières  
Expositions – Recherches historiques – Conférences et présentations  
Parcours et circuits de découverte – Recherche sur le plâtre dans l'art**

Connaissance du matériau - Les utilisations et le recyclage du plâtre - La vie d'une carrière de gypse

Sur les traces des anciennes carrières et plâtrières - L'architecture en plâtre et le patrimoine bâti  
Histoire d'un territoire, d'une entreprise, d'un site ou d'un monument - Les ports au plâtre sur la Seine

Giacomo Serpotta, plâtres et stucs baroques de Sicile - Le sculpteur Boulogne

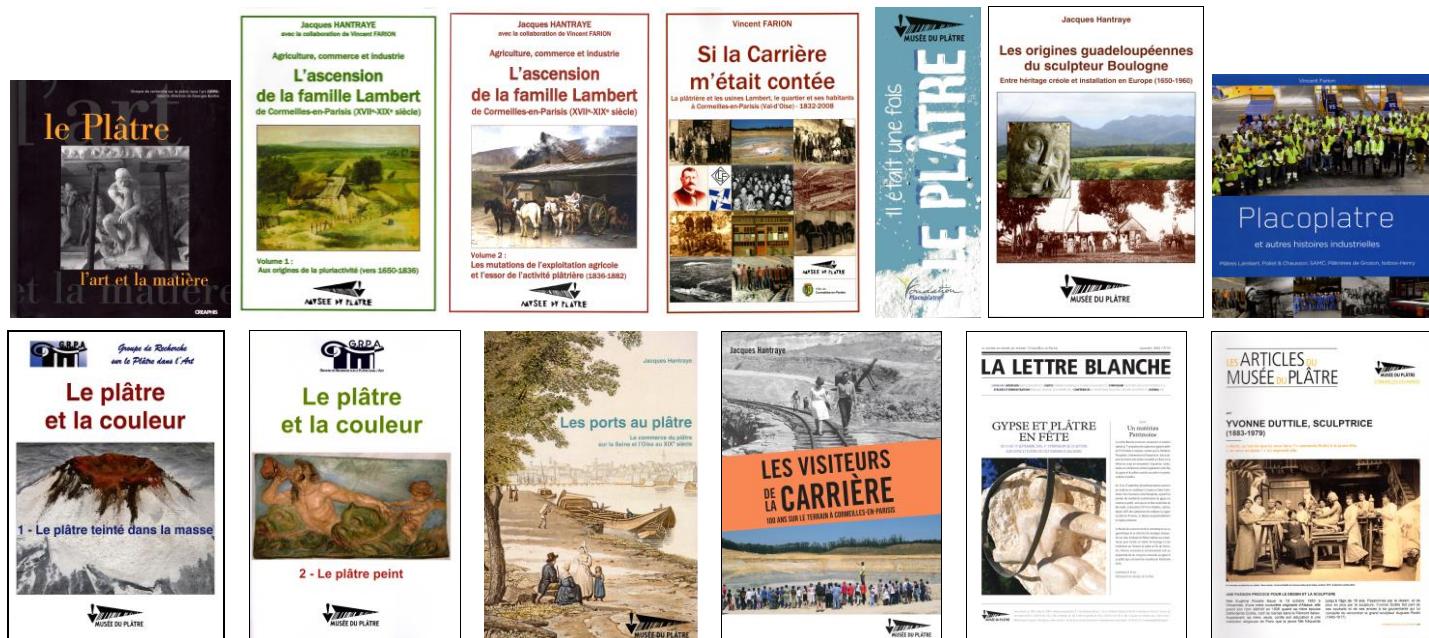
Valorisation de la conservation et restauration des œuvres d'art en plâtre



# Des animations pédagogiques et créatives



## Les publications du musée



avec le partenariat de



Ville de Deuil-La Barre



et le soutien de

### Le Musée du Plâtre développe des liens d'intérêt national ou local avec

RéMuT (Réseau national des Musées et Collections techniques) – Réseau national des Gypsothèques (Musée du Louvre)

Le Plâtroscope (Groupe d'observation et de valorisation des plâtres en Occitanie) – Les Murs à Pêches de Montreuil

Les Industries du Plâtre – Société de l'industrie minérale – Fédération Eco-construire

Société Géologique de France – Association des Géologues du Bassin de Paris – Géoparc du Vexin (en projet)

Les Amis du Vieux Berzé (Bourgogne) – Société historique et archéologique de Pontoise, du Vexin et du Val-d'Oise

Société historique et archéologique d'Argenteuil et du Parisis – Association pour l'Histoire et le Patrimoine de Deuil



CONTACT : [www.museeduplatre.fr](http://www.museeduplatre.fr)

Secrétariat : Maison des Arts 9 rue du Château 95170 Deuil-La Barre – [museeduplatre@orange.fr](mailto:museeduplatre@orange.fr)  
Association Loi 1901 n° W951000685 – SIRET : 439 874 959 00034 – NAF/APE : 9499Z – © 2026



## L'équipe du Musée du Plâtre

Albert ARMANGUÉ, ingénieur, ancien responsable des carrières de gypse Placoplatre

Georges-Louis BARTHE, conservateur-restaurateur du patrimoine

Frédéric CHARPENTIER, architecte DPLG, urbaniste, consultant formateur

Bernard COHEN, traducteur-interprète

Claude COLLOT, ingénieur, ancien responsable technique et développement Formula Saint-Gobain

Vincent FARION, directeur du Musée du Plâtre, médiateur culturel

Jacques HANTRAYE, docteur en histoire, professeur agrégé

Thomas HORTHOLARY, ingénieur en chimie et physique des matériaux

Jean-Pierre François HURTAUX, ingénieur, ancien responsable de contrôle qualité Placoplatre

Ivan LAFARGE, docteur en archéologie, élève conservateur du patrimoine

Dany LEONARD, ancienne responsable clientèle Siniat (Etex)

Fabrice OLLIER, architecte DPLG, réhabilitation et restauration du bâti ancien

Marc POTIN, ingénieur, directeur des Plâtres Vieujot

Gabriel SENG, docteur ès sciences, ingénieur chimiste, ancien directeur technique Siniat (Etex)

Charles Louis ROSEAU, maçon plâtrier, restauration du patrimoine, formateur



## Adhésion annuelle

NOM..... PRÉNOM.....

ADRESSE.....

TÉLÉPHONE..... COURRIEL.....

**Formule choisie :**

- Adhésion Musée du Plâtre simple = 18 €
- Adhésion bienfaiteur = 30 € minimum
- Adhésion spéciale étudiant(e)s et apprenti(e)s = 5 €

**Règlement choisi :**

- Chèque à l'ordre du Musée du Plâtre
- Espèces
- Virement Compte La Banque Postale n° 2039797B020 IBAN : FR39 2004 1000 0120 3979 7B02 067 - BIC : PSSTFRPPPAR
- Via la plateforme HelloAsso (en cliquant sur le lien ou scannant le qrcode)

[Adhésion musée du plâtre](#)

[Adhésion spéciale étudiant\(e\)s et apprenti\(e\)s](#)



Date : ..... Signature

Secrétariat / Adresse de correspondance : Maison des Arts 9 rue du Château 95170 Deuil-La Barre  
Tél : +33 (0) 1 39 97 29 68 – Courriel : [museeduplatre@orange.fr](mailto:museeduplatre@orange.fr) – Site Internet : [www.museeduplatre.fr](http://www.museeduplatre.fr) – Facebook : museeduplatre  
Association Loi 1901 – RNA : n° W951000685 - SIRET : 439 874 959 00034 – SIREN : 439 874 959 – NAF/APE : 9499Z



## Mécénat d'entreprise

Afin de poursuivre et de développer son action et de conduire ses projets, notre association recherche de nouveaux financements. C'est pourquoi nous faisons appel à vous et vous proposons un **mécénat d'entreprise** sous forme d'un soutien financier durable. Ce mécénat vous donne droit à une réduction d'impôts de 60 % qui est détaillée sur le lien suivant :

[https://www.associations.gouv.fr/sites/default/files/2025-09/asso\\_mecenat\\_24-25.pdf](https://www.associations.gouv.fr/sites/default/files/2025-09/asso_mecenat_24-25.pdf)

Notre association s'engage à citer votre entreprise dans ses communications. En tant que mécène, vous serez membre de l'association et recevrez nos invitations et tenus informés de nos activités.

**Contact : Vincent FARION : +33 (0) 6 81 20 99 52**

ENTREPRISE .....

NOM ..... PRÉNOM .....

ADRESSE..... VILLE.....

TÉLÉPHONE..... COURRIEL.....

**Formule annuelle choisie :**  500 €  1000 €  montant supérieur libre (précisez.....)

**Règlement :**

- Virement Compte La Banque Postale n° 2039797B020 IBAN : FR39 2004 1000 0120 3979 7B02 067 - BIC : PSSTFRPPPAR
- Via la plateforme HelloAsso (en cliquant sur le lien ou scannant le qrcode)



Date : ..... Signature / Tampon

Secrétariat / Adresse de correspondance : Maison des Arts 9 rue du Château 95170 Deuil-La Barre  
Courriel : [contact@museeduplatre.fr](mailto:contact@museeduplatre.fr) – Site Internet : [www.museeduplatre.fr](http://www.museeduplatre.fr) – Facebook : museeduplatre  
Association Loi 1901 – RNA : n° W951000685 - SIRET : 439 874 959 00034 – SIREN : 439 874 959 – NAF/APE : 9499Z